

EL LAGO DE LOS CISNES

Ballet de la Ópera Nacional de Kirguistán



Ballet en 4 Actos, con 2 descansos

I y II ACTO juntos: 75 min

INTERMEDIO: 15 min

III ACTO: 45 min

INTERMEDIO: 15 min

IV ACTO: 30 min

Duración total: 180 min aproximadamente (descansos incluidos)

Sinopsis:

Tchaikovsky compuso su primer ballet, El Lago de los Cisnes, durante 1875 – 1876, basado en el libreto de Vladimir Beghicev y Vasili Geltzer, que transmite la idea del bien y el amor verdadero que vence al mal, centrado en la “doncella cisne”, un símbolo de pureza y feminidad, y su amado Siegfried, cuyo amor honesto logra romper el hechizo que la ha tenido cautiva.

Reparto:

Música de Pyotr Tchaikovsky

Coreografía Marius Petipa, Lev Ivanov

Dirección artística: Aizada Tumakova

Odette / Odile: Dayana Kidiralieva

Príncipe Siegfried: Maksat Tolomushev

Bufón: Nursultan Kadirov

Rothbart: Atabek Sadirkulov

Solistas y cuerpo de baile del Ballet de la Ópera Nacional de Kirguistán

Más de 40 bailarines en escena

Ballet de la Ópera Nacional de Kirguistán

Hace casi un siglo, el Ballet de la Ópera Nacional de Kirguistán abrió sus puertas por primera vez, revelando su apasionado espíritu artístico. Desde entonces, este teatro ha sido un faro cultural, presentando una amplia variedad de óperas y ballets del repertorio universal, demostrando una apertura que abarca todas las escuelas y estilos. Además, ha sido escenario de más de veinte creaciones kirguisas, muchas de ellas en estreno absoluto, como “La Doncella Dorada” de Vlasov y Fere, y “La Vida y no la Muerte” de Vlasov Maldibaev y Fere.

En 1939, el teatro marcó un hito importante al estrenar la primera ópera kirguís, “La Bella de la Luna”, de Vlasov, Maldibaev y Fere. Más allá de su compromiso con la excelencia artística, esta institución desempeña un papel fundamental en la promoción de la ópera y el ballet en Kirguistán, ofreciendo a su público experiencias culturales emocionantes y enriquecedoras. Continúa apoyando y promoviendo a artistas excepcionales, presentando clásicos como “El Lago de los Cisnes”, “El Cascanueces”, “Don Quijote”, “Giselle”, “Spartaco”, “La Bayadera”, “El Corsario” y “Raymonda”, entre otros, y contribuyendo así a la vida cultural de la región y más allá.