

*Artista de Albacete, residente en Altea, multidisciplinar, investigadora en arte y docente en Bellas Artes en la UMH, licenciada en Bellas Artes en la San Carlos de la Universidad de Valencia.*

*Su trabajo plástico se ha desarrollado paralelamente entre la pintura abstracta y la escultura. Indaga en la expresividad plástica de los materiales desde su fisicidad.*

*Trabaja con la seriación, fragmentación, acumulación y apropiación como conceptos artísticos y culturales involucrado en todas las singularidades de la prácticas artísticas contemporáneas.*